



"Educación en valores olímpicos. Ciudadanía Olímpica"

TUTORIAL-GUÍA DIDÁCTICA NIVEL EDUCATIVO: PRIMARIA

*Presentación A. Caballero García, Alejandro de la Viuda Serrano,
Cecilia Inés Theirs Rodríguez y Diana Ruiz Vicente*

Objetivos:	¿Qué pretendemos?
Contenidos:	¿Qué aprenderemos?
Metodología:	¿Cómo aprenderemos?
Actividades:	¿Qué tareas realizaremos?
Recursos:	¿Qué emplearemos?
Evaluación:	¿Qué hemos aprendido?

VALORES: Esfuerzo y compromiso

INTRODUCCIÓN

Iniciamos la unidad con una página de [presentación](#) en la que se incluyen las definiciones de los valores de esfuerzo y compromiso, que sitúan al alumno ante los contenidos que luego serán trabajados. El texto se acompaña de una [fotografía](#) relacionada con el deporte y los valores que son objeto de atención, que servirá de pretexto para el comienzo de las actividades. Las actividades se han clasificado de acuerdo a tres grandes apartados: testimonio, película y fotografías. La secuencia de pestañas no implica necesariamente el orden en su elección, que vendrá determinado por los intereses del profesor o del alumno que las utiliza, los objetivos pedagógicos y las competencias que deseen conseguirse.

El [vídeo "testimonio"](#) contiene fragmentos de las entrevistas realizadas a Íker Casillas y Gemma Mengual. Su fin es lograr que los alumnos elijan un valor (esfuerzo-Íker, compromiso-Gemma) y, a través de las palabras de estos deportistas, aprendan su significado y encuentren ejemplos prototipo de estos valores, a partir de noticias que ellos mismos busquen de su propia carrera deportiva y comenten con los demás compañeros del grupo-clase, despertando así su interés por el deporte y sus valores y potenciando sus habilidades para la investigación y el trabajo colaborativo.

La ["película"](#) incluye un fragmento de "Quiero ser como Beckham", que se emplea para que los alumnos identifiquen los valores de esfuerzo y compromiso de los actores y vivan, posteriormente, la experiencia de ponerlos en práctica a través de un juego de roles. De esta manera, favorecemos el conocimiento de uno mismo y de los demás, al tiempo que les permitimos analizar la importancia de ponerse metas y comprometerse con ellas, y experimentar sentimientos de satisfacción personal y colectiva por el esfuerzo realizado y las dificultades superadas.

Las “fotografías” permiten a los alumnos ejercitar sus capacidades de observación, evaluación, reflexión y expresión escrita, respecto de los acontecimientos que muestran. El resultado final es un cuento, que puede ser realizado de manera individual o en grupo, y aportado al mural de clase que pueden elaborar como resultado de la experiencia final.

Todas las actividades promueven la participación, estimulan el pensamiento crítico y contribuyen al desarrollo personal y social del alumno.

COMPETENCIAS

En la propuesta pedagógica se desarrollan las siguientes competencias:

- Competencia en comunicación lingüística
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico y natural
- Competencia digital y tratamiento de la información
- Competencia social y ciudadana
- Competencia cultural y artística
- Competencia y actitudes para seguir aprendiendo de forma autónoma a lo largo de la vida
- Competencia para la autonomía e iniciativa personal

OBJETIVOS: ¿Qué pretendemos?

OBJETIVOS	INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN
Conocer los conceptos de esfuerzo y compromiso y comprender su significado	Búsqueda y construcción (individual y colectiva) de las definiciones de los valores de esfuerzo y compromiso, claridad de conceptos, amplitud de vocabulario, recursos expresivos, coherencia en el lenguaje, etc.
Identificar los valores de esfuerzo y compromiso en la trayectoria deportiva de Íker Casillas y Gemma Mengual, y asociarlos a situaciones de la vida cotidiana o de otros deportistas destacados por esas mismas características	Noticias de los deportistas; elección y dibujo del personaje, junto a su valor representativo (esfuerzo y compromiso) y la consiguiente justificación
Poner en práctica las capacidades de búsqueda y uso de la información a través de las nuevas tecnologías	Localización y uso de diferentes fuentes de información (escritas, audiovisuales, electrónicas, etc.), planificación y desarrollo del trabajo en equipo, y realización de un mural de clase como resultado final
Trabajar habilidades de la comunicación, de análisis-síntesis, reflexión crítica y toma de decisiones consensuadas, así como potenciar el trabajo colaborativo	Claridad en la argumentación y habilidad para su defensa pública (oral, visual y escrita) en el tiempo establecido Participación activa en las actividades planteadas, acuerdo en la división de tareas y roles de grupo y colaboración en la toma de decisiones de equipo
Desarrollar la capacidad de asumir un rol y ponerse en el lugar del otro	Comprensión y uso de variables motivacionales y actitudinales

	<p>correspondientes al personaje desempeñado</p> <p>Reflexión crítica de las acciones del personaje y sus consecuencias</p>
Contribuir al desarrollo emocional individual y de grupo	Expresiones verbales y no verbales (individuales y de grupo) de sentimientos experimentados en el desempeño de cada una de las actividades propuestas (claridad de sentimientos, vocabulario emocional, recursos expresivos, comprensión y gestión de emociones, habilidades sociales y empáticas, etc.)
Fomentar la imaginación y la creatividad a través de la creación de un cuento	<p>Creación (personal y/o de grupo) de personajes y situaciones que ejemplifiquen los valores de esfuerzo y compromiso</p> <p>Claridad y coherencia en la exposición</p> <p>Imaginación y creatividad en las ilustraciones del texto</p>

CONTENIDOS: ¿Qué aprenderemos?

CONTENIDOS	
CONCEPTUALES	<p>Definiciones de esfuerzo y compromiso</p> <p>El esfuerzo y el compromiso de personajes deportivos</p> <p>Importancia de los valores de esfuerzo y compromiso en la consecución de metas</p> <p>Contribución del esfuerzo y el compromiso al desarrollo personal y social</p>
PROCEDIMENTALES	<p>Capacidad para definir conceptos, hacer procesos de análisis-síntesis, elaborar propuestas, debatir ideas, consensuar opiniones y formas de acción</p> <p>Comprensión y análisis de fuentes de la información</p> <p>Planificación y desarrollo del trabajo individual y en equipo</p> <p>Identificación de roles, reflexión de acciones y sus consecuencias</p> <p>Realización de un mural de clase</p>
ACTITUDINALES	<p>Valor del esfuerzo y el compromiso en uno mismo y en los demás</p> <p>Capacidad para ponerse en el lugar del otro</p> <p>Valor de la participación y la colaboración en las tareas de equipo</p>

METODOLOGÍA: ¿Cómo aprenderemos?

ORIENTACIONES GENERALES

Primero motivaremos a los alumnos y crearemos la sinergia necesaria en el grupo para trabajar valores a través del deporte, en particular, dentro de la asignatura de ciudadanía. En segundo lugar, haremos que los alumnos trabajen los conceptos de esfuerzo y compromiso de manera individual y colectiva. Podemos tomar como referencia inicial las definiciones propuestas y las autoevaluaciones de los alumnos y del grupo-clase; finalmente, aprenderemos los valores de esfuerzo y compromiso, a partir de fotografías, un testimonio y una película.

RECURSOS: ¿Qué emplearemos para aprender?

Definiciones de esfuerzo y compromiso, biografías de Íker Casillas y Gemma Mengual, post-its, bolígrafos, folios en blanco, lapiceros, rotuladores y pinturas de colores.

Revistas, libros, prensa escrita, material audiovisual, fotografías de deportistas, ordenador, conexión a Internet, cámara fotográfica o de vídeo, etc.

Videos de testimonios (Gemma Mengual: 01:37-02:03; Íker Casillas: 00:00-00:17), fragmento de la película "Quiero ser como Beckham" (minutos 33:28-34:36) y fotografías (atletismo y halterofilia).

Webs recomendadas: www.coe.es; www.gemmamengual.com; www.ikercasillas.org; http://www.olympic.org/Documents/Olympic_Museum/Education/DPHOPE/DP_Hope_EN_web.pdf

Aula espaciosa y tarjetas para el juego de roles:

Tarjeta 1.

- a. Rol del entrenador. El entrenador se mostrará muy motivador con sus jugadores en una sesión de entrenamiento.
- b. Rol de los jugadores.
 - i. Jugador 1. Muestra mucho esfuerzo y compromiso con el equipo durante el entrenamiento.
 - ii. Jugador 2. No muestra nada de esfuerzo y compromiso con la actividad durante el entrenamiento.
 - iii. Resto de jugadores. Muestran una actitud normal ante la actividad propuesta por el entrenador.

Tarjeta 2.

- c. Rol del entrenador. El entrenador da muchas órdenes y es poco motivador.
- d. Rol de los jugadores.
 - i. Jugador 1. Muestra mucho esfuerzo y compromiso con el equipo durante el entrenamiento.
 - ii. Jugador 2. No muestra nada de esfuerzo y compromiso con la actividad durante el entrenamiento.
 - iii. Resto de jugadores. Muestran una actitud normal ante la actividad propuesta por el entrenador.

Tarjeta 3.

- e. Rol del entrenador. El entrenador se mostrará muy motivador con sus jugadores.
- f. Rol de los jugadores.
 - i. Jugador 1. Muestra mucho esfuerzo y compromiso con el equipo durante el entrenamiento.
 - ii. Jugador 2. Muestra nada de esfuerzo y compromiso con el equipo durante el entrenamiento.
 - iii. Resto de jugadores. Muestran una actitud normal ante la actividad propuesta por el entrenador.

Tarjeta 4.

- g. Rol del entrenador. El entrenador da muchas órdenes y es poco motivador.
- h. Rol de los jugadores.
 - i. Jugador 1. Muestra mucho esfuerzo y compromiso con la actividad durante el entrenamiento.
 - ii. Jugador 2. No muestra nada de esfuerzo y compromiso con la actividad durante el entrenamiento.
 - iii. Resto de jugadores. Muestran una actitud normal ante la actividad propuesta por el entrenador.

ACTIVIDADES: ¿Qué tareas realizaremos?

1- DEFINICIONES

ACTIVIDAD

¿Qué es para ti el esfuerzo? Defínelo brevemente. ¿Qué es esfuerzo para tu grupo? Construid una frase que lo resuma en la que estéis todos de acuerdo.

¿Qué es para ti el compromiso? Defínelo brevemente. ¿Qué es el compromiso para tu grupo? Construid una frase que lo resuma en la que estéis todos de acuerdo.

Podemos consultar las siguientes definiciones:

DEFINICIÓN ESFUERZO

De manera general, entendemos el esfuerzo como el empleo enérgico de la fuerza física, la voluntad o el ánimo contra algún impulso o resistencia. El esfuerzo no se centra en la consecución de un fin sino en los medios utilizados para alcanzarlo. Esforzarse no siempre supone lograr el objetivo, pero siempre es necesario para conseguir cosas importantes, incluso en un mundo como el nuestro en el que las máquinas han hecho que nuestra vida sea más sencilla.

Como vamos a ver, el deporte es un ejemplo magnífico de actividad en la que el esfuerzo es necesario no sólo para ganar, que no es el fin principal, sino para ir superándose día a día. Muchos deportistas nos han enseñado el valor del esfuerzo y la superación personal venciendo sus miedos y sus dificultades.

DEFINICIÓN COMPROMISO

El compromiso, en cualquier ámbito, es el grado de implicación que tenemos con respecto a nuestros compañeros y a la propia actividad. Estar comprometido significa poner todos los medios a nuestro alcance para conseguir un objetivo sin importar el tiempo que sea necesario o el esfuerzo que debamos realizar.

En el campo del deporte encontramos muchos ejemplos de compromiso personal y colectivo en la idea común de superarse día a día, de llegar más lejos, de hacerlo mejor. El deportista comprometido no duda en darlo todo para que su equipo se beneficie. Las figuras del entrenador y de los padres son básicas en el desarrollo del compromiso de los jóvenes deportistas.

A continuación, sugerimos que trabajes las actividades de testimonios, ejemplos cinematográficos y fotografías relacionadas con los valores trabajados, en el orden que prefieras o a sugerencia de tu profesor.

2- FOTOGRAFÍAS

1. Atletismo

Prueba femenina de carrera en pista. Las atletas recuperan el aliento tras el esfuerzo. Algunas, aún en el suelo descansando, otras, felicitándose por la carrera o pensando en qué podrían haber hecho mejor. Todas ellas están satisfechas de su esfuerzo.

2. Halterofilia

Prueba masculina de levantamiento de peso. El atleta está en la primera fase del ejercicio dispuesto a dar lo máximo de sí mismo para intentar levantar cada vez mayor cantidad de kilos. Es un esfuerzo progresivo y la victoria consiste en superarse cada vez un poco más.

ACTIVIDAD

A la vista de estas fotografías y lo trabajado en torno al esfuerzo y al compromiso, escribe un cuento cuyo tema principal sean estos valores. También puedes buscar otras fotografías que ejemplifiquen los valores de esfuerzo y compromiso y exponer estos trabajos en un mural de clase.

3- VÍDEO TESTIMONIO

En pantalla aparecen dos vídeos con los testimonios de Íker Casillas y Gemma Mengual. El profesor deberá solicitar a los alumnos que escojan uno de los dos deportistas propuestos y uno de los valores que hemos seleccionado que represente: Íker-esfuerzo y Gemma-compromiso.

Después de ver el vídeo los alumnos pincharán el cuadro de actividad correspondiente. Aparecerá una breve biografía del deportista escogido y algunos de sus testimonios. También aportaremos unos enlaces donde los alumnos podrán encontrar más información. A partir de aquí, deberán utilizar los motores de búsqueda de periódicos digitales para localizar las noticias

del deportista que mejor reflejen, en su opinión, los valores que están trabajando. Terminarán la actividad haciendo un dibujo que ejemplifique alguno de los valores de este bloque, y escogiendo otro deportista, del que expondrán aspectos de su trayectoria deportiva en un mural.

BIOGRAFÍAS

Íker Casillas Fernández

Íker Casillas nació el 20 de mayo de 1981 en Móstoles, Madrid.

Ya desde niño jugaba en las categorías inferiores del Real Madrid, y demostró unas habilidades bastante prometedoras. En la temporada 1997-1998, con apenas 16 años, fue convocado para el primer equipo del Real Madrid, aunque sería suplente de Cañizares.

Una temporada más tarde, debutó como titular en la Primera división española, el 12 de septiembre de 1999. Para no tener presión, el defensor y capitán Fernando Hierro se encargó de los saques de puerta. Además ese año recibió el Trofeo Bravo (premio que se otorga a la mejor promesa del año) y también fue el portero más joven en disputar y ganar la Champions League.

En la temporada 2000-2001 ganó su primera Liga, y un año más tarde la Supercopa de España. Su debut en la selección nacional fue el 3 de junio de 2000 en un partido previo a la Eurocopa del 2000 frente a Suecia.

Desde ese momento ha sido el portero internacional de la Selección Nacional de Fútbol de España y portero titular del Real Madrid C.F.

En 2008 obtuvo el título de la Eurocopa con la Selección y en 2010 la Copa del Mundo.

Fue proclamado mejor portero del mundo en los años 2008, 2009 y 2010 en la clasificación que elabora la Federación Internacional de Historia y Estadística del Fútbol.

En 2010 recibió el premio al deportista nacional más destacado por sus valores humanos y deportivos "Ciudad de Guadalajara" por parte de la Diputación de Guadalajara.

Gemma Mengual Civil

Gemma Mengual nació en Barcelona el 12 de abril de 1977. Es una nadadora del equipo de natación sincronizada y está considerada una de las mejores nadadoras españolas de todos los tiempos. Reside en el Centro de Alto Rendimiento de San Cugat del Vallés.

Conoció la natación sincronizada a los ocho años. Después de que sus padres la inscribieran en el Club Natación Kallipolis (Barcelona), su entrenadora Anna Tarrés la incorporó en su equipo en 1992. En 1994 fue subcampeona junior de Europa.

Posee las cualidades típicas de los velocistas: explosividad y gran potencia en sus brazos y piernas.

En los Juegos Olímpicos de Sidney 2000 quedó octava en dúo. En los de Atenas de 2004, logró con el equipo español la cuarta plaza en la modalidad de equipos. En la modalidad de dúo acabó en idéntica posición.

Gracias a los resultados obtenidos en el Campeonato Europeo de Natación de 2008, Gemma Mengual es la única nadadora del mundo que ha conseguido cuatro medallas de oro en unos campeonatos del mundo o europeos. En los Juegos Olímpicos de Pekín 2008, consiguió dos platas, tanto en dúo como en Equipo.

Es titulada en gemología, ha sido portada de revistas como "Sport Life", "Línea" y "Man", y también diseña trajes de baño para el equipo de natación sincronizada.

ACTIVIDAD

Escoge uno de los deportistas que has visto en los vídeos y haz un dibujo de él que ejemplifique alguno de los valores de este bloque: el esfuerzo y el compromiso, para ponerlo en el mural de clase.

Opción Gemma:

Comenta la frase de Gemma Mengual y conócela un poco más consultando el enlace de su blog personal (www.gemmamengual.com).

Gemma Mengual: “El compañerismo, el trabajo en equipo, el afán de superación y el sacrificio son los valores que he adquirido a través de deporte. También el saber ganar y perder, ser consciente de que las cosas no siempre salen bien y que no por ello hay que desistir” (entrevista de Noelia Román en *Sportmagister, Educación en valores a través del deporte*).

Opción Íker:

Comenta la frase de Íker Casillas y conócele un poco más consultando el enlace que te lleva a la noticia completa (<http://thefutblog.com/2011/01/iker-casillas-entrevista-despues-del-campeonato-mundial.html>) o al blog de su equipo (<http://www.blogdelrealmadrid.com/2008/07/iker-casillas-2008.html>).

Íker Casillas: “Jugamos bien. El comienzo fue duro y Suiza realmente nos hizo pensar y darnos cuenta de que necesitábamos jugar muy, muy bien para seguir adelante en el torneo. Pero una vez obtuvimos nuestra primera victoria contra Honduras las cosas empezaron a calmarse. Fue un torneo con un gran esfuerzo físico, pero siempre nos mantuvimos firmes en nuestros principios de pase y movimiento, y con los jugadores que tenemos fuimos capaces de llegar a ser los mejores” (entrevista de Arturo Miguel Peralta en *Futblog.net*, 3 meses después del Mundial de Sudáfrica 2010).

ACTIVIDAD FINAL

Finalizada esta tarea, busca titulares de prensa deportiva relacionados con los valores de esfuerzo y compromiso de otro deportista que te guste, enséñaselo a tus compañeros, explica qué valor destacarías de él (esfuerzo y/o compromiso) y ponlo en un mural, junto a un dibujo que ejemplifique el valor que más destaque de su trayectoria profesional.

Webs recomendadas: www.coe.es; www.gemmamengual.com; www.ikercasillas.org;
http://www.olympic.org/Documents/Olympic_Museum/Education/DPHOPE/DP_Hope_EN_web.pdf

4- PELÍCULA

Veremos la escena que tiene lugar entre los minutos 33:28-34:36.

A continuación pincharemos en “actividades” y aparecerá una sinopsis de la película que servirá para contextualizar la escena. Seguidamente puede comenzarse la actividad propuesta.

SINOPSIS

Jesminder es una adolescente hindú que vive en el seno de una familia tradicional en un barrio residencial londinense. A la protagonista lo que más le gusta es jugar al fútbol, y sueña con parecerse a su ídolo, David Beckham. Pero su familia tiene otros planes para ella, quieren que siga los pasos de su hermana y se case con un chico hindú de buena familia. Un día jugando al fútbol en un parque, Jesminder conoce a Jules, una chica inglesa, que le propone que juegue con ella en su equipo. A partir de este momento Jesminder conocerá un mundo muy distinto al que ella estaba acostumbrada, jugando al fútbol con sus compañeras y enamorándose por primera vez. Pero tendrá que elegir entre seguir sus sueños o resignarse a seguir con la vida que sus padres han diseñado para ella.

ESCENA

El entrenador del equipo manda a Jesminder dar cinco vueltas al campo por hablar durante el entrenamiento. Tras dar las vueltas, la protagonista se hace daño en un tobillo y el entrenador se preocupa por su estado. Jesminder no quería parecer más débil que el resto de sus compañeras y había seguido corriendo con el riesgo de lesión. El entrenador le explica que no hay que forzarse más de lo necesario. Él lo hizo por no parecer débil cuando jugó lesionado por agradar a su padre. Se lesionó la rodilla de gravedad, teniendo que dejar el fútbol. Debemos esforzarnos siempre al máximo pero teniendo en cuenta nuestros límites.

ACTIVIDAD

Veremos la escena, leeremos el texto que la resume y realizaremos la siguiente actividad, con ayuda del profesor.

Juego de roles

Definición. El juego de roles consiste en realizar una pequeña representación teatral basada en la improvisación. Para llevarlo a cabo, cada una de las personas que participan deben conocer: 1. Qué papel están representando; 2. Qué objetivo tienen que conseguir; 3.Cuál es la actitud con la que deben conseguir su objetivo.

A través del juego de roles podemos cambiar de personalidad y vivir situaciones y reacciones emocionales que se alejan mucho de lo que nosotros somos.

Para la realización de la actividad, las pautas que deberéis tener en cuenta son:

- Grupos de trabajo: se divide la clase en 4 grupos de trabajo.
- Personajes: se eligen los siguientes:
 - Entrenador
 - Jugadores de un equipo de baloncesto
- Puesta en práctica: cada grupo recibirá una tarjeta en la que figurará una de las cuatro situaciones que se tienen que representar. Ninguno de los grupos conocerá la situación que trabajarán los otros equipos.

Una vez que el grupo reparte los personajes entre sus componentes, deberá representar la situación propuesta utilizando la improvisación. Es imprescindible que cada alumno se meta bien en su papel.

El resto de compañeros (los espectadores) deberá intentar averiguar cuál es el grado de motivación, esfuerzo y compromiso de cada uno de los papeles que intentan representar los actores.
- Variables que se deberán manejar en la representación:

- Motivación – No motivación
- Esfuerzo alto – Esfuerzo bajo
- Compromiso con la actividad – No compromiso con la actividad

Una vez finalizada la actividad, pediremos a los alumnos que han hecho la representación que escriban una reflexión siguiendo los siguientes puntos:

1. ¿Qué rol te ha tocado interpretar?
2. ¿Cómo te has sentido?
3. Analiza las diferencias y similitudes que tienes tú con respecto al personaje.

El resto de grupos deberán reflexionar acerca de:

1. Cuáles han sido los roles representados por los compañeros
2. En qué medida afecta cada uno de esos roles en la situación planteada

Finalizada la tarea, los alumnos escribirán en un post-it una palabra o frase clave que resuma su aprendizaje.

EVALUACIÓN: ¿qué hemos aprendido?

Define qué es para ti el esfuerzo y el compromiso y qué opinión tiene tu equipo sobre estos dos valores.

Haz una pequeña biografía de un deportista que destaque por su capacidad de esfuerzo y compromiso.

Elige una persona de tu entorno que destaque por su capacidad de esfuerzo y compromiso y cuéntanos brevemente su historia.

Justifica la importancia que tienen el esfuerzo y el compromiso para la consecución de metas.

Haz tu propio plan de mejora en los valores de esfuerzo y compromiso para los próximos 20 días.

INTRODUCCIÓN

La unidad se inicia con una página de [presentación](#) en la que se incluyen las definiciones de los valores que luego se van a trabajar: respeto y compañerismo. El texto se acompaña de una [fotografía](#) relacionada con el deporte y los valores que son objeto de atención, que dará paso al comienzo de las actividades. Las actividades pueden trabajarse de manera independiente de acuerdo a tres grandes apartados: testimonio, película y fotografías. La secuencia de pestañas no implica necesariamente el orden en su elección, que vendrá determinado por los intereses del profesor o del alumno, los objetivos pedagógicos y las competencias que deseen conseguirse.

El [vídeo “testimonio”](#) contiene fragmentos de las entrevistas realizadas a José Luis Abajo “Pirri” y Carlota Castrejana. Su fin es lograr que los alumnos elijan un valor (respeto y compañerismo-José Luis, compañerismo-Carlota) y, a través de las palabras de estos deportistas, aprendan su significado y busquen ejemplos prototipo de estos valores a partir de acontecimientos de su propia carrera deportiva, que luego comentarán con los compañeros del grupo-clase, despertando así su interés por el olimpismo y sus valores, y potenciando sus habilidades para la investigación y el trabajo en equipo.

La [“película”](#) incluye un fragmento de “Quiero ser como Beckham”, que sirve de base para que los alumnos realicen un juego cooperativo, a partir del cual pongan en práctica sus capacidades para identificar y vivir la experiencia de los valores del respeto y del compañerismo. Conseguimos, de este modo, favorecer el conocimiento de uno mismo y del grupo-clase, al tiempo que permitimos a los alumnos analizar la importancia de estos valores y de las metas de grupo, en la construcción de las relaciones y el desarrollo de la convivencia.

Las [“fotografías”](#) son un instrumento para que los alumnos puedan ejercitar sus capacidades de observación, evaluación, reflexión y expresión escrita, respecto de las imágenes que muestran. La actividad asociada permite evocar situaciones reales que se han vivido con los compañeros de aula, que se ponen por escrito, se personifican con fotografías del archivo personal o de la escuela, y pueden llevarse al mural de clase.

Todas las actividades pretenden promover la participación y estimular el pensamiento crítico del alumno, en su contribución al desarrollo del “yo individual y social”.

COMPETENCIAS

En la propuesta pedagógica se desarrollan las siguientes competencias:

Competencia en comunicación lingüística

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico y natural

Competencia digital y tratamiento de la información

Competencia social y ciudadana

Competencia cultural y artística

Competencia y actitudes para seguir aprendiendo de forma autónoma a lo largo de la vida

Competencia para la autonomía e iniciativa personal

OBJETIVOS: ¿Qué pretendemos?

OBJETIVOS	INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN
Conocer los conceptos de respeto y compañerismo y comprender su significado	Búsqueda y construcción (individual y colectiva) de las definiciones de los valores de respeto y compañerismo, claridad de conceptos, amplitud de vocabulario, recursos expresivos, coherencia en el lenguaje, etc.
Identificar los valores de respeto y compañerismo a través de los testimonios de José Luis Abajo y Carlota Castrejana, y asociarlos a situaciones vividas en clase	Selección de noticias relacionadas con los deportistas y su valor, e historias de la vida cotidiana prototipo del valor, con la justificación correspondiente
Poner en práctica las capacidades de búsqueda y uso de la información a través de las nuevas tecnologías	Localización y uso de diferentes fuentes de información (escritas, audiovisuales, electrónicas, etc.), planificación y desarrollo del trabajo en equipo, y realización de un mural de clase como resultado final
Trabajar habilidades de la comunicación, de análisis-síntesis, reflexión crítica y toma de decisiones basadas en el consenso, y potenciar el trabajo cooperativo y de equipo	Claridad en la argumentación y habilidad para su defensa pública (oral, visual y escrita) en el tiempo establecido Participación activa en las actividades planteadas, acuerdo en la división de tareas y roles de grupo, buena comunicación, colaboración en la toma de decisiones, acuerdo en la estrategia y cohesión de grupo
Desarrollar la capacidad de asumir un rol y ponerse en el lugar del otro	Capacidad para conocerse y respetarse a sí mismo y a los demás, empatía, y actitudes que favorezcan la convivencia y las relaciones de amistad y compañerismo
Contribuir al desarrollo emocional individual y de grupo	Expresiones verbales y no verbales (individuales y de grupo) de sentimientos experimentados en el desempeño de cada una de las actividades propuestas (claridad de sentimientos, vocabulario emocional, recursos expresivos, comprensión y gestión de emociones, habilidades sociales y empáticas, etc.)

CONTENIDOS: ¿Qué aprenderemos?

CONTENIDOS	
CONCEPTUALES	Definiciones de respeto y compañerismo El respeto y el compañerismo de personajes deportivos y personas cercanas a nuestras vidas Importancia de los valores de respeto y

	compañerismo en la consecución de metas La resolución de problemas y la gestión adecuada de las emociones Contribución del respeto y el compañerismo al desarrollo personal y social
PROCEDIMENTALES	Capacidad para definir conceptos, hacer procesos de análisis-síntesis, elaborar propuestas, debatir ideas, consensuar opiniones y formas de acción Comprensión y análisis de fuentes de la información Planificación y desarrollo del trabajo individual y en equipo Identificación de roles, reflexión de acciones y sus consecuencias
ACTITUDINALES	Valor del respeto y el compañerismo en uno mismo y en los demás Valor de la participación y la colaboración Aceptación y conocimiento de uno mismo Capacidad para ponerse en el lugar del otro Valor de la participación y la colaboración en las tareas de equipo Interés por la convivencia y la evitación del conflicto

METODOLOGÍA: ¿Cómo aprenderemos?

ORIENTACIONES GENERALES

Primero motivaremos a los alumnos y crearemos la sinergia necesaria en el grupo para trabajar valores a través del deporte, en particular, dentro de la asignatura de ciudadanía. En segundo lugar, haremos que los alumnos trabajen los conceptos de respeto y compañerismo de manera individual y colectiva. Podemos tomar como referencia inicial las definiciones propuestas y las autoevaluaciones de los alumnos y del grupo-clase; finalmente, aprenderemos los valores de respeto y compañerismo, a partir de fotografías, un testimonio y una película.

RECURSOS: ¿Qué emplearemos para aprender?

Definiciones de respeto y compañerismo, biografías de José Luis Abajo "Pirri" y Carlota Castrejana, bolígrafos, folios en blanco, etc.

Revistas, libros, prensa escrita, material audiovisual, fotografías de deportistas, ordenador, conexión a Internet, cámara fotográfica o de vídeo, etc.

Videos de testimonios (José Luis Abajo: 00:11-00:53; Carlota Castrejana: 01:25-02:55), fragmento de la película "Quiero ser como Beckham" (minutaje: 1:25:37-1:27:04) y fotografías (baloncesto y esgrima).

Webs recomendadas: www.coe.es; www.buscon.rae.es; www.elpais.com/diccionarios/castellano; <http://www.pirriesgrima.com/#>; www.carlotacastrejana.com; <http://www.rfea.es/biografias/mujeres/castrejana.pdf> http://pekin2008.coe.es/web/noticias.nsf/BSEv/8282D8DD46406F8CC12574A10047AA0A?openDocument&Query=Consulta=NOTICIAS_*5*!NOTICIAS_*?=evento=Pek%C3%ADn+2008@-@656=_=2008%C2%BF8

Aula espaciosa

ACTIVIDADES: ¿Qué tareas realizaremos?

1- DEFINICIONES

ACTIVIDAD

¿Qué es para ti el respeto? Defínelo brevemente. ¿Qué es respeto para tu grupo? Construid una frase que lo resuma en la que estéis todos de acuerdo.

¿Qué es para ti el compañerismo? Defínelo brevemente. ¿Qué es el compañerismo para tu grupo? Construid una frase que lo resuma con la que estéis todos de acuerdo.

Podemos consultar las siguientes definiciones:

DEFINICIÓN RESPETO

El respeto implica que una persona considere y reconozca los intereses y los sentimientos de los demás. El respeto puede darse entre dos personas, entre los miembros de un grupo o de una organización e, incluso, entre países.

El respeto no se queda en la simple consideración hacia el otro. Implica un interés sincero por los demás que va más allá de la obligación y no es egoísta. En definitiva, el respeto es una actitud positiva desde el reconocimiento del valor de las personas por el simple hecho de serlo, con independencia de su raza o su pensamiento. Además, es un valor necesario para poder vivir en sociedad.

El deporte es un ámbito fantástico para demostrar el respeto que sentimos por nuestros compañeros. Sin embargo, existe un tipo de respeto que debe existir antes que éste: el respeto a nosotros mismos. Si nos respetamos a nosotros mismos dentro del terreno de juego, respetaremos a los demás.

DEFINICIÓN COMPAÑERISMO

El compañerismo es un vínculo que se establece entre las personas que hacen cosas juntas. Implica confiar en el resto de compañeros como parte integrante de nuestro grupo. Un compañero es aquella persona que comparte vivencias, situaciones, sentimientos y actitudes con nosotros.

El compañerismo es un valor imprescindible para el desarrollo personal. La amistad implica compañerismo. Debemos defender a nuestros amigos y preocuparnos por ellos. Así que amigo también es aquel que se preocupa por nosotros de manera desinteresada y constante.

El compañerismo nos une con otras personas por el simple hecho de compartir cosas con ellas. No es necesario tener lazos familiares, porque la amistad crea sus propios lazos. El deporte es un claro ejemplo de lo que es trabajar en equipo para lograr un mismo fin: divertirse.

A continuación, sugerimos que trabajes las actividades de testimonios, ejemplos cinematográficos y fotografías relacionadas con los valores trabajados, en el orden que prefieras o a sugerencia de tu profesor.

2- FOTOGRAFÍAS

1. Baloncesto

Los jugadores del equipo americano de baloncesto levantan sus manos para escenificar la unidad del trabajo en equipo. Esa unión conlleva trabajar para los demás por la consecución de un objetivo común. Si ayudas a tus compañeros te ayudan a ti.

2. Esgrima

Dos tiradoras (así se denomina a los atletas que hacen esgrima), una italiana y otra coreana, se saludan tras la competición. Han luchado por la victoria pero la competición también es respeto y amistad. Respetar a tu adversario es el camino para respetarte a ti mismo y ser cada día mejor.

ACTIVIDAD

Observa estas fotografías y señala dentro de ellas gestos, movimientos, etc. que puedan estar relacionados con los valores de respeto y compañerismo que hemos estado trabajando a lo largo de esta unidad, y justifica tus respuestas. Reflexiona y ejemplifica estos dos valores con situaciones reales que hayas vivido con tus compañeros de clase. Crea tu propia historia y compártela con el grupo incluyéndola en el mural. Puedes ilustrarla con fotografías.

3- VÍDEO TESTIMONIO

En pantalla aparecen dos vídeos con los testimonios de José Luis Abajo y Carlota Castrejana. El profesor deberá solicitar a los alumnos que escojan uno de los dos deportistas propuestos y uno de los valores que hemos seleccionado que represente: José Luis-respeto y compañerismo y Gemma-compañerismo.

Después de ver el vídeo, los alumnos pincharán el cuadro de actividad. Aparecerá una tarea en la que se sugiere que utilicen los motores de búsqueda de periódicos digitales para localizar las noticias del deportista escogido que mejor reflejen, en su opinión, los valores que están trabajando. A continuación se propone que formen grupos de 5 personas y construyan la biografía de estos dos deportistas y las preparen para incluirlas en el mural de clase. Aportaremos unos enlaces donde los alumnos podrán encontrar más información, como la de su propia página web.

BIOGRAFÍAS

José Luis Abajo (“Pirri”)

José Luis Abajo nació en Madrid el 22 de junio de 1978. En su infancia y adolescencia practicó numerosos deportes: natación, fútbol, tenis y pádel. Su padre le transmitió el amor por el deporte, el afán de superación y el espíritu de lucha.

Como esgrimista, cumplió el sueño de toda su carrera deportiva al lograr la medalla de bronce en la competición individual de espada de los Juegos de Pekín 2008.

Anteriormente había sido campeón de España en todas las categorías: individual y por equipos; tiene una experiencia dentro de la Copa del Mundo con más de veinte finales a sus espaldas; plata y bronce en los Juegos Mediterráneos de 2001 y 2005, subcampeón de Europa en el año 2000 y subcampeón mundial en 2006. En 2009 fue Medalla de Bronce en el Campeonato del Mundo.

La esgrima le ha enseñado a hacer suyos valores como el honor, el respeto o la elegancia.

Carlota Castrejana

Carlota Castrejana nació en Logroño (La Rioja) el 25 de abril de 1973. Ex-atleta polivalente, consiguió sus mayores logros en la modalidad de triple salto, pero también ha competido en las disciplinas de salto de altura y salto de longitud. Antes de dedicarse al atletismo, fue jugadora profesional de baloncesto. De hecho, participó con la Selección Española de baloncesto en los Juegos Olímpicos de Barcelona'92 donde consiguió un excelente 5º puesto.

Tras las Olimpiadas, y viendo sus grandes cualidades físicas, la convencieron para dar el salto al atletismo, donde comenzó especializándose en salto de altura, disciplina en la cual, y tan sólo después de dos años compitiendo, consiguió el récord de España con 1,89 metros. En 1998 cambia de disciplina, pasando al salto de longitud, donde no destacó tanto como se pensaba, llegando a saltar 6,47 metros. Sus entrenadores se dieron cuenta de que tenía más facultades para el triple salto, y ahí es donde la vinieron los principales éxitos, llegando a la cumbre al proclamarse, el 4 de marzo de 2007, campeona en los Campeonatos de Europa de Atletismo en pista cubierta de 2007 que se celebraron en Birmingham, Reino Unido, donde batió el récord de España.

Ha participado en tres Juegos Olímpicos.

Fue medalla de plata al mérito deportivo en el año 2008.

Es licenciada en Derecho, especialista en Derecho Deportivo. Actualmente es la directora general de Deportes de la Comunidad de Madrid.

ACTIVIDAD

Después de escuchar los testimonios de Pirri y Carlota, distribuís en equipos de 5, elegid uno de los personajes, buscad titulares de prensa deportiva donde su conducta sea ejemplo de los valores de respeto y compañerismo. Podéis utilizar las páginas webs recomendadas. Compartid el resultado de vuestro trabajo entre los compañeros de otros equipos. Tendréis un minuto y medio para defender vuestra elección. Elegid la noticia que mejor represente el valor trabajado y exponedla, junto a vuestros comentarios, en el mural de clase.

Webs recomendadas: www.coe.es; www.buscon.rae.es; www.elpais.com/diccionarios/castellano; <http://www.pirriesgrima.com/#>;

www.carlotacastrejana.com; <http://www.rfea.es/biografias/mujeres/castrejana.pdf>

http://pekin2008.coe.es/web/noticias.nsf/BSEv/8282D8DD46406F8CC12574A10047AA0A?openDocument&Query=Consulta=NOTICIAS_*5*!NOTICIAS_?*=-evento=Pek%C3%ADn+2008@-@656=-_2008%C2%BF8

4- PELÍCULA

Veremos la escena que tiene lugar entre los minutos 1:25:37-1:27:04.

Tras el vídeo, pincharemos en “actividades” y aparecerá una sinopsis de la película que servirá para contextualizar la escena. A continuación podrá realizarse la actividad propuesta.

SINOPSIS

Jesminder es una adolescente hindú que vive en el seno de una familia tradicional en un barrio residencial londinense. A la protagonista lo que más le gusta es jugar al fútbol, y sueña con parecerse a su ídolo, David Beckham. Pero su familia tiene otros planes para ella, quieren que siga los pasos de su hermana y se case con un chico hindú de buena familia. Un día jugando al fútbol en un parque, Jesminder conoce a Jules, una chica inglesa, que le propone que juegue con ella en su equipo. A partir de este momento Jesminder conocerá un mundo muy distinto al que ella estaba acostumbrada, jugando al fútbol con sus compañeras y enamorándose por primera vez. Pero tendrá que elegir entre seguir sus sueños o resignarse a seguir con la vida que sus padres han diseñado para ella.

ESCENA

Jesminder lanza una falta y logra marcar gol. Todo el equipo se abraza y lo celebra como el logro de todo el grupo. Todas la compañeras han participado y el gol es el resultado final de todos sus esfuerzos. Es un momento emotivo en el que las aportaciones de todas las jugadoras se unen para lograr un fin común.

ACTIVIDAD

Veremos la escena, leeremos el texto que la resume y realizaremos la siguiente actividad, con la ayuda del profesor.

Juego cooperativo

El respeto y el compañerismo son dos valores básicos en un grupo de personas que trabajan juntas. En vuestra propia clase, estos valores se dan todos los días; para que lo comprobéis os proponemos que llevéis a cabo un juego llamado “La baldosa”.

A través de este juego se pretende que colaboréis en la toma de decisiones de cara a lograr un objetivo común: dividida en dos grupos la clase, cada equipo deberá ocupar el menor espacio posible, medido en número de baldosas en los que haya algún tipo de apoyo. Para ello deberéis juntaros lo máximo posible y buscad vuestra propia estrategia de grupo. Vuestro profesor ejercerá de árbitro y os dará las indicaciones necesarias para que penséis la estrategia y la ejecutéis en un tiempo determinado.

Una vez finalizada la actividad, reflexionad en grupo acerca de las siguientes cuestiones:

1. ¿De qué manera se han tomado las decisiones?
2. ¿Ha habido desacuerdos en la estrategia a seguir?
3. ¿Cómo te has sentido a nivel individual durante la realización de la actividad? ¿Y cómo grupo?
4. ¿Crees que durante la práctica de la actividad habéis dado muestra de los valores de respeto y compañerismo? ¿Por qué?

Pautas-guía de la actividad (para el profesor):

- Dividir la clase en dos grupos.
- Resolver las dudas con respecto a la dinámica.
- Marcar el tiempo que se utilizará para que cada grupo piense su estrategia de juego.
- Una vez que los alumnos hayan adoptado la posición que consideran más adecuada, la mantendrán sin modificar durante 5 segundos.
- Si los alumnos proponen la utilización de elementos externos, como mesas* o sillas, quedará a la libre elección del profesor permitir su uso dentro de la actividad.

* La utilización de una mesa o de una silla, va a disminuir el número de baldosas en las que se apoyan una o varias personas del equipo. Es decir, encima de una mesa pueden subirse muchas personas, sin embargo, serían un máximo de cuatro apoyos, si cada una de las patas ocupara una baldosa.

EVALUACIÓN: ¿qué hemos aprendido?

Define qué es para ti el respeto y el compañerismo y qué opinión tiene tu equipo sobre estos dos valores.

Haz una pequeña biografía de un deportista que destaque por su respeto a los demás y su compañerismo.

Elige una persona de tu entorno que destaque por los valores de respeto y compañerismo y cuéntanos su historia.

Justifica la importancia que tienen el respeto y el compañerismo en la convivencia y el desarrollo de la persona.

Establece tu propio plan de trabajo para practicar y mejorar tus valores de respeto y compañerismo en los próximos 20 días.

INTRODUCCIÓN

Iniciamos la unidad con una página de [presentación](#) en la que se incluyen las definiciones de los valores de integración y participación, que sitúan al alumno ante los contenidos que luego serán trabajados. El texto se acompaña de una [fotografía](#) relacionada con el deporte y los valores que son objeto de atención, que servirá de instrumento para el comienzo de las actividades. Las actividades se han clasificado de acuerdo a tres grandes apartados: testimonio, película y fotografías. La secuencia de pestañas no implica necesariamente el orden en su elección, que vendrá determinado por los intereses del profesor y del alumno, los objetivos pedagógicos y las competencias que deseen conseguirse.

El [vídeo “testimonio”](#) contiene fragmentos de las entrevistas realizadas a Gema Hassen-Bey y Raúl Chapado. Su fin es lograr que los alumnos elijan un deportista y, a través de sus palabras, aprender el significado de los valores de integración y participación. Las actividades van dirigidas a la búsqueda de noticias de su trayectoria deportiva que puedan exponerse como ejemplo de estos valores y ser compartidas con los compañeros del grupo-clase.

La [“película”](#) incluye un fragmento de “Quiero ser como Beckham”, a partir del cual los alumnos ponen en práctica sus capacidades para identificar y debatir sobre los valores de integración y participación social. De esta manera, favorecemos el conocimiento de uno mismo y la práctica de la empatía, al tiempo que les permitimos analizar la importancia de los propios sentimientos y de los demás, en la construcción de relaciones de igualdad y respeto a la diversidad.

Las [“fotografías”](#) sirven de canal para que los alumnos puedan ejercitar sus capacidades de observación, evaluación, reflexión y expresión escrita, respecto de los valores que muestran. El resultado final es un artículo que puede ser realizado de manera individual o en grupo y aportado al mural de clase.

Todas las actividades promueven la participación, estimulan el pensamiento crítico y contribuyen al desarrollo personal y social del alumno.

COMPETENCIAS

En la propuesta pedagógica se desarrollan las siguientes competencias:

Competencia en comunicación lingüística

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico y natural

Competencia digital y tratamiento de la información

Competencia social y ciudadana

Competencia cultural y artística

Competencia y actitudes para seguir aprendiendo de forma autónoma a lo largo de la vida

Competencia para la autonomía e iniciativa personal

OBJETIVOS: ¿Qué pretendemos?

OBJETIVOS	INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN
Conocer los conceptos de integración y participación y comprender su significado	Búsqueda y construcción (individual y colectiva) de las definiciones de los valores de integración y participación, claridad de conceptos, amplitud de vocabulario, recursos expresivos, coherencia en el lenguaje, etc.
Identificar los valores de integración y participación en la trayectoria deportiva de Gema Hassen-Bey y Raúl Chapado, y asociarlos a situaciones de la vida cotidiana	Noticias de los deportistas e historias de la situación cotidiana aportadas por los alumnos de uno y otro valor, con la justificación correspondiente
Poner en práctica las capacidades de búsqueda y uso de la información a través de las nuevas tecnologías	Localización y uso de diferentes fuentes de información (escritas, audiovisuales, electrónicas, etc.), planificación y desarrollo del trabajo en equipo, y realización de un mural de clase como resultado final
Trabajar habilidades de la comunicación, de análisis-síntesis, reflexión crítica y toma de decisiones basadas en el consenso, y potenciar el respeto mutuo, la aceptación de la norma y el trabajo colaborativo	Claridad en la argumentación y habilidad para su defensa pública (oral, visual y escrita) en el tiempo establecido Participación activa en las actividades planteadas, aceptación de normas, respeto mutuo, acuerdo en la división de tareas y roles de grupo, y colaboración en la toma de decisiones de equipo
Desarrollar la capacidad de conocerse a sí mismo, a los demás y ponerse en el lugar del otro, en particular, cuando presenta una discapacidad o necesidad educativa especial, vivenciando su situación	Mostrar respeto por las diferencias y las características personales propias y de los demás Acciones de apoyo a la integración y la participación social
Contribuir al desarrollo emocional individual y de grupo	Expresiones verbales y no verbales (individuales y de grupo) de sentimientos experimentados en el desempeño de cada una de las actividades propuestas (claridad de sentimientos, vocabulario emocional, recursos expresivos, comprensión y gestión de emociones, habilidades sociales y empáticas, etc.)

CONTENIDOS: ¿Qué aprenderemos?

CONTENIDOS	
CONCEPTUALES	Definiciones de integración y participación La integración y la participación social de personajes deportivos y personas cercanas a nuestras vidas Importancia de la integración y la participación para la convivencia en sociedad

	Contribución de los valores de integración y participación en el desarrollo personal y social
PROCEDIMENTALES	Capacidad para definir conceptos, hacer procesos de análisis-síntesis, elaborar propuestas, debatir ideas, consensuar opiniones y formas de acción Comprensión y análisis de fuentes de la información Planificación y desarrollo del trabajo individual y en equipo Identificación de roles, reflexión de acciones y sus consecuencias
ACTITUDINALES	Valor de la integración y la participación social Reconocimiento de las cualidades propias y de los demás y capacidad para ponerse en el lugar del otro Valor de la participación y la colaboración en las tareas de equipo Actitud de apoyo a la integración, respeto por la diferencia y acciones a favor de la convivencia y la participación social

METODOLOGÍA: ¿Cómo aprenderemos?

ORIENTACIONES GENERALES

Primero motivaremos a los alumnos y crearemos la sinergia necesaria en el grupo para trabajar valores a través del deporte, en particular, dentro de la asignatura de ciudadanía. En segundo lugar, haremos que los alumnos trabajen los conceptos de integración y participación de manera individual y colectiva. Luego podemos tomar como referencia de autoevaluación las definiciones propuestas y, finalmente, aprenderemos los valores de respeto y compromiso, a partir de fotografías, un testimonio y una película.

RECURSOS: ¿Qué emplearemos para aprender?

Definiciones de integración y participación, biografías de Gema Hassen-Bey y Raúl Chapado, post-its, bolígrafos, folios en blanco, cinta adhesiva, pañuelos o antifaces para tapar los ojos, etc.

Revistas, libros, prensa escrita, material audiovisual, fotografías de deportistas, ordenador, conexión a internet, cámara fotográfica o de vídeo, etc.

Videos de testimonios (Gema Hassen-Bey: 13:47-15:21; Raúl Chapado: 04:54-06:17), fragmento de la película "Quiero ser como Beckham" (minutos 42:09-43:09) y fotografías (baloncesto en silla de ruedas y atletismo para invidentes).

Webs recomendadas: www.coe.es; www.paralimpicos.sportec.es; hassen-bey.blogspot.com; http://www.coe.es/coe/bd_perso.nsf/636f272617572203c12572080082e57c/e5f8dab53afdb37ac1256d4900342095?OpenDocument
www.mujerydeporte.org; <http://www.inmujer.es>; www.acnur.org

<http://www.educacion.gob.es/educacion/sistema-educativo/educacion-inclusiva.html>;
<http://www.european-agency.org/>

Aula espaciosa

ACTIVIDADES: ¿Qué tareas realizaremos?

1- DEFINICIONES

ACTIVIDAD

¿Qué es para ti la integración? Defínela brevemente. ¿Qué es integración para tu grupo? Construid una frase que resuma este valor en la que estéis todos de acuerdo.

¿Qué es para ti la participación? Defínela brevemente. ¿Qué es la participación para tu grupo? Construid una frase que lo resuma este valor en la que estéis todos de acuerdo.

Podemos consultar las siguientes definiciones:

DEFINICIÓN INTEGRACIÓN

La integración es un proceso que posibilita a las personas la participación activa dentro de un grupo o de una sociedad. Supone la aceptación por parte de los miembros de ese grupo de más personas. Las personas son diferentes entre sí. Pero en nuestro interior todos somos iguales. Esto hace posible que personas distintas puedan encontrar lazos mediante los que integrarse en un grupo. La integración es necesaria porque no siempre vemos a los demás como iguales. Tenemos prejuicios hacia los que no son como nosotros por diferentes motivos: las personas con discapacidad, las que son de diferente sexo, las que vienen de otro país, las que tienen un color de piel distinto, otra cultura,... Pero la diversidad es buena. Nos enriquecemos con lo que otros son y piensan. Debemos ser capaces de integrar a todas las personas.

El deporte es herramienta de integración. Hace que personas muy distintas (con necesidades educativas especiales o no, hombres o mujeres, blancas, negras, amarillas o mestizas, de una cultura o religión u otra) puedan interactuar dentro del juego, superarse en la competición, respetar a los demás y también ser respetados. Las personas con discapacidad, las mujeres, las distintas razas, culturas, religiones, los diferentes pensamientos tienen su sitio en el deporte, centro de acercamiento e integración.

DEFINICIÓN PARTICIPACIÓN

La participación es un derecho que todos debemos tener y es la herramienta básica para la integración social. Participar es tomar parte en las actividades de otros y hacerlas nuestras. La participación es compartir cosas, es aportar tu granito de arena a algo más grande, a algo que se construye entre muchos. Participar conlleva respetar a los demás, aceptarlos tal como son y que ellos te acepten también a ti.

La participación en el deporte es saludable y necesaria. Cada vez más personas hacemos deporte y eso nos une, porque la actividad física tiene tantas cosas que compartir que es el escenario idóneo para la participación. Colectivos que no participan en otros ámbitos, lo hacen en el deporte.

A continuación, sugerimos que trabajes las actividades de testimonios, ejemplos cinematográficos y fotografías relacionadas con los valores trabajados, en el orden que prefieras o a sugerencia de tu profesor.

2- FOTOGRAFÍAS

1. Baloncesto en silla de ruedas

Las jugadoras de la Selección Española de baloncesto en silla de ruedas entrenan en grupo. La superación es un valor que se ve con mayor claridad en personas cuyas capacidades están limitadas. Desarrollan una mayor resistencia a la frustración y eso les hace participar con gran intensidad en el deporte. El deporte paralímpico es la manera de integrar a las personas con discapacidad en nuestra sociedad.

2. Luz Long y Jesse Owens, salto de longitud.

Jesse Owens y Luz Long compitieron entre ellos por la medalla de oro en salto de longitud, en una lucha ejemplar, durante los Juegos Olímpicos de Berlín 1936.

El alemán Luz Long era el prototipo de hombre ario que el régimen nazi deseaba potenciar, pero la medalla fue conseguida finalmente por Owens, con un salto de 8.06 metros en el último intento. Long, que había batido el récord olímpico en la ronda preliminar, le había advertido para que no se aproximara demasiado a la tabla de batida cuando iniciara el salto, lo cual fue considerado como un grandísimo gesto de fair play.

Al finalizar primero y segundo, los dos atletas dieron una vuelta de honor, brazo sobre brazo, delante de las autoridades nazis.

3. Cathy Freeman, atletismo.

Ganadora de la carrera de 400 metros en los Juegos Olímpicos de Sydney, Cathy Freeman obtuvo una autorización especial para dar una vuelta de honor al estadio con las banderas australiana y aborígen. Primera atleta aborígen australiana que compitió en unos Juegos Olímpicos (los de Barcelona 92), progresó hasta realizar su mejor hazaña, al ganar en Sydney, inspirada por la importancia de la historia de su país, y superando sus propios condicionantes, a veces muy difíciles.

ACTIVIDAD

A la vista de estas fotografías y lo trabajado en torno a la integración y la participación social, reflexiona y crea una noticia cuyo tema principal sean estos valores. Puedes ilustrar el trabajo con otras fotografías que ejemplifiquen estos valores y proponer tu artículo para el mural de clase.

ACTIVIDAD: Juego de sensibilización

Las personas con algún tipo de discapacidad pueden participar en determinadas actividades si se hacen adaptaciones diseñadas a tal fin. ¿Te has planteado alguna vez lo que es tener algún tipo de discapacidad? Te animamos a que lleves a cabo con tu clase un juego de sensibilización.

Para ello, os debéis dividir en tres grupos iguales. Tenéis que colocaros en fila con las manos sobre los hombros del compañero que está delante. Todos, excepto el último de cada fila, tendréis los ojos vendados.

El objetivo del juego es que el último dirija a sus compañeros hasta el lugar en el que el profesor ha colocado una de las fotografías que aparecen en este bloque. Para ello, sólo se podrá utilizar el siguiente código:

- Desplazarse a la derecha: apretar el hombro derecho
- Desplazarse a la izquierda: apretar el hombro izquierdo
- Parar: apretar ambos hombros al mismo tiempo

La información se irá transmitiendo desde el último al primero de los compañeros de cada fila, pasando por todos los miembros del equipo.

Reflexión: Cuando hayas finalizado la actividad, reflexiona junto con tu equipo acerca de los siguientes temas y contrástalo con los otros equipos:

1. ¿Qué has experimentado al estar desprovisto del sentido de la vista?
2. ¿Cómo crees que es la realidad de un deportista invidente?
3. ¿Qué dificultades crees que puede llegar a tener una persona con discapacidad visual?

Pautas-guía de la actividad (para el profesor):

- Dividir la clase en grupos y asignar las distintas temáticas.
- Proporcionar a los alumnos las herramientas de búsqueda de la información.
- Colocar las fotografías en los lugares de la clase que considere más oportunos.

3- VÍDEO TESTIMONIO

En pantalla aparecen dos vídeos con los testimonios de Gema Hassen-Bey y Raúl Chapado. El profesor deberá solicitar a los alumnos que escojan uno de los dos deportistas propuestos para trabajar los valores que hemos seleccionado que representen: integración y participación.

Después de ver el vídeo, los alumnos pincharán en el cuadro de actividad. Aparecerá una breve biografía de los deportistas y algunos de sus testimonios. También aportaremos unos enlaces donde los alumnos podrán encontrar más información (su página web o su propio blog). A partir de aquí, podrán utilizar los motores de búsqueda de periódicos digitales para localizar las noticias del deportista que mejor reflejen, en su opinión, los valores que están trabajando.

BIOGRAFÍAS

Gemma Hassen-Bey

Gemma Hassen-Bey nació en Las Rozas (Madrid) el 2 de julio de 1967.

Cuádruple medallista de esgrima en cinco Juegos Paralímpicos -de Barcelona 92 a Pekín 08- y embajadora de la candidatura de Madrid 2016, Gema Hassen-Bey es integrante, como experta, del Consejo Nacional de la Discapacidad y representante de los discapacitados físicos en el Comité Paralímpico. Además, es licenciada en Ciencias de la Información, actriz, intérprete y compositora de música electrónica.

Su paraplejía fue provocada por un accidente de tráfico, con sus padres, cuando tenía 4 años. Empezó a practicar deporte en el hospital de parapléjicos de Toledo. El deporte es un motor en su vida, le ayuda a superarse y a tener disciplina. Como ella afirma, "si te mueves tú, puedes cambiar el mundo".

Raúl Chapado Serrano

Raúl Chapado, nació en Ávila el 4 de mayo de 1970, ha sido saltador de triple salto. Entrenado por Juan Carlos Álvarez, en 1998 consiguió un 4º puesto en los Campeonatos Europeos de pista cubierta.

En 2001 obtuvo la medalla de bronce en los Juegos Mediterráneos, celebrados en Túnez. Participó en los Juegos Olímpicos de Sidney 2000.

En toda su carrera consiguió numerosas medallas y títulos en campeonatos nacionales. Fue Director de Deportes y Proyectos de la candidatura Madrid 2016.

ACTIVIDAD

Escoge uno de los deportistas que has visto en los vídeos y haz un dibujo de él que ejemplifique alguno de los valores de este bloque: la integración y la participación, para ponerlo en el mural de clase.

Opción Gema:

Gema Hassen-Bey: “¿Por qué empezó a ser deportista? Porque podía ser un modelo a seguir y ayudar a otras personas”. “Hago deporte porque me gusta y me llena”. “Si te mueves tú, el mundo se mueve contigo”.

Comenta las frases de Gema Hassen-Bey y conócela un poco más consultando el enlace que te lleva a su blog personal (hassen-bey.blogspot.com). Finalizada esta tarea, busca titulares de prensa deportiva relacionados con los valores de integración y participación ejemplificados por esta deportista y comparte lo que has encontrado con tus compañeros. Forma grupos de 5 personas y explicaos entre vosotros por qué habéis elegido ese artículo. Tendréis un minuto y medio para vuestra argumentación. Elegid la noticia que mejor represente el valor trabajado y guardadla, junto a vuestros comentarios, para la construcción de un mural de clase.

Opción Raúl:

Raúl Chapado: “He aprendido mucho de la gente con discapacidad”. “A quien estaban enseñando, era a mí”. “Un deportista con discapacidad es un modelo social avanzado, porque hacen lo mismo que un deportista, pero superando su discapacidad”.

Comenta las frases de Raúl Chapado y conócele un poco más consultando el enlace que te lleva a su página web (http://www.coe.es/coe/bd_perso.nsf/636f272617572203c12572080082e57c/e5f8dab53afdb37ac1256d4900342095?OpenDocument). Finalizada esta tarea, busca titulares de prensa deportiva relacionados con los valores de integración y participación ejemplificados por este deportista y comparte lo que has encontrado con tus compañeros. Forma grupos de 5 personas y explicaos entre vosotros por qué habéis elegido ese artículo. Tendréis un minuto y medio para vuestra argumentación. Elegid la noticia que mejor represente el valor trabajado y guardadla, junto a vuestros comentarios, para la construcción de un mural de clase.

Webs recomendadas: www.coe.es; www.paralimpicos.sportec.es; hassen-bey.blogspot.com; http://www.coe.es/coe/bd_perso.nsf/636f272617572203c12572080082e57c/e5f8dab53afdb37ac1256d4900342095?OpenDocument

www.mujerydeporte.org; <http://www.inmujer.es>; www.acnur.org
<http://www.educacion.gob.es/educacion/sistema-educativo/educacion-inclusiva.html>;
<http://www.european-agency.org/>

ACTIVIDAD

Gema Hassen-Bey y Raúl Chapado nos han hablado sobre la integración y la participación de las personas con discapacidad en el deporte. Hasta el año 1960 las personas con discapacidad no podían participar en una competición deportiva de la envergadura de unos JJOO. A partir de esa fecha se crearon los Juegos Paralímpicos.

Leed más sobre los primeros Juegos Paralímpicos en la siguiente dirección de Internet:
http://paralimpicos.sportec.es/publicacion/11SC_Juegos/111SS_Roma60.html

A continuación, os proponemos cinco temáticas para que investiguéis. Dividiréis la clase en grupos de 4-5 personas. Deberéis elegir uno de los temas propuestos y buscar información sobre ellos. Finalmente, realizad una redacción, que se expondrá en clase y se colocará en el mural.

Temas:

¿Qué tipos de discapacidades existen?

¿Qué son los Juegos Paralímpicos?

¿Qué diferencias hay entre los Juegos Olímpicos y los Juegos Paralímpicos?

¿Cuáles son las modalidades en las que se puede competir?

¿Cómo ha sido la participación española en los últimos Juegos Paralímpicos?

4- PELÍCULA

Veremos la escena que tiene lugar entre los minutos 42:09-43:09.

Tras el vídeo, se pinchará en “actividades” y aparecerá una sinopsis de la película que servirá para contextualizar la escena. A continuación se realizará la actividad propuesta.

SINOPSIS

Jesminder es una adolescente hindú que vive en el seno de una familia tradicional en un barrio residencial londinense. A la protagonista lo que más le gusta es jugar al fútbol, y sueña con parecerse a su ídolo, David Beckham. Pero su familia tiene otros planes para ella, quieren que siga los pasos de su hermana y se case con un chico hindú de buena familia. Un día jugando al fútbol en un parque, Jesminder conoce a Jules, una chica inglesa, que le propone que juegue con ella en su equipo. A partir de este momento Jesminder conocerá un mundo muy distinto al que ella estaba acostumbrada, jugando al fútbol con sus compañeras y enamorándose por primera vez. Pero tendrá que elegir entre seguir sus sueños o resignarse a seguir con la vida que sus padres han diseñado para ella.

ESCENA

El entrenador del equipo femenino de fútbol va a casa de Jesminder a hablar con sus padres. Les dice que es una chica con grandes aptitudes y debe aprovecharlas. Sin embargo, su padre cree que debe pensar en la universidad y no en el fútbol, actividad que ven como un simple juego. El padre de Jesminder explica que, a pesar de ser uno de los mejores lanzadores de su país, cuando llegó a Inglaterra no le permitieron jugar al cricket por ser extranjero y se reían de su turbante. El entrenador intenta hacerle ver que las cosas son diferentes y que ahora las cuestiones raciales no importan si eres un buen jugador.

ACTIVIDAD

En la escena se presenta la situación de muchas de las familias hindúes que viven en Inglaterra. La integración social de estas personas es, a veces, difícil ya que provienen de culturas y religiones distintas y sus costumbres también son diferentes. En España cada vez es más común que los chicos españoles tengan más amigos de otros países y que éstos tengan que hacer también nuevos amigos en España.

¿Te lo habías planteado alguna vez?. Debate con tus compañeros sobre los siguientes temas:

1. ¿Tienes amigos de otras culturas? ¿Qué os aporta vivir en un país de cultura diferente a la vuestra? ¿Qué os aporta tener amigos de culturas diferentes?
2. ¿El deporte te ayuda a hacer amigos? ¿Qué deportes les gustan a tus amigos españoles? ¿Qué deportes les gustan a tus amigos que vienen de otros países?
3. ¿Qué valores crees que tiene el deporte para que personas que vienen de otras culturas y personas que nacieron aquí, puedan ser amigos?

Pautas-guía de la actividad:

El profesor deberá:

- Favorecer la comunicación en la clase, para ello sería aconsejable que los alumnos se distribuyeran en círculo.
- Explicar cómo se debe realizar una intervención a lo largo de un debate, y la función del profesor como moderador.
- Deberá guiar el debate marcando los tiempos y realizando las preguntas aconsejadas:
 1. ¿Tienes amigos de otras culturas? ¿Qué os aporta vivir en un país de cultura diferente a la vuestra? ¿Qué os aporta tener amigos de culturas diferentes?
 2. ¿El deporte te ayuda a hacer amigos? ¿Qué deportes les gustan a tus amigos españoles? ¿Qué deportes les gustan a tus amigos que vienen de otros países?
 3. ¿Qué valores crees que tiene el deporte para que personas que vienen de otras culturas y personas que nacieron aquí, puedan ser amigos?

EVALUACIÓN: ¿qué hemos aprendido?

Define qué es para ti la integración y la participación social y qué opinión tiene tu equipo sobre estos dos valores.

Haz una pequeña biografía de un deportista que destaque por su capacidad de integración y participación social.

Elige una persona de tu entorno que destaque por su capacidad para la integración y la participación social y cuéntanos su historia.

Justifica la importancia que tienen la integración y la participación social en el desarrollo de las sociedades.

Haz tu plan de mejora respecto de los valores de integración y participación social para los próximos 20 días.

ACTIVIDADES COMUNES (FINALES)

Con el resultado de todas las actividades realizadas para el desarrollo de los valores de esfuerzo y compromiso, respeto y compañerismo, integración y participación, podemos propiciar la realización de un mural, que expondremos públicamente (en clase, la wiki del centro, o cualquier otro lugar que se considere de interés), con el fin de reforzar positivamente el esfuerzo realizado por todos. También se puede considerar la posibilidad de realizar concursos interclases o intercentros.